

- 1) ACCATI Elena, *Arte e natura. Centoventi Giardini Privati del Piemonte*, Daniela Piazza Editore, Torino, 2007.
- 2) *Alba Medievale. Dall'alto medioevo alla fine della dominazione angioina:VI-XIV secolo* a cura di Rinaldo COMBA, Studi per una storia d'Alba, Volume quinto, Famija Albèisa, Alba 2010 [tiratura di 700 copie: copia 232]
- 3) ALBERA M., COLLINO M., MOLA A.A., *Saecularia Sexta Album. Studenti dell'Università di Torino. Sei secoli di storia*, Elede, Torino, 2005.
- 4) *Amore e Psiche. Arte e seduzione* a cura di Carlo OCCHIPINTI, Catalogo della mostra Arona, Villa Ponti, 16 dicembre 2006-25 febbraio 2007, Regione Piemonte, Fondazione Art Museo, Arona, 2006.
- 5) *Arte italiana alla Corte del Siam. Cesare Ferro pittore 1904-1925* a cura di Maria Luisa Moncassoli TIBONE e Giorgio AUNEDDU, Ministero degli Affari Esteri – Roma e Regione Piemonte – Torino, ANISA Attività Torino, catalogo della mostra Bangkok, Museo Nazionale 19 novembre 1997-5 gennaio 1998, Torino, Galleria d'Arte Narciso Dipinti e disegni e Biblioteca Nazionale Universitaria Fotografie 18 marzo-30 aprile 1998, Torino, 1997.
- 6) *Atlante Castellano. Strutture fortificate della Provincia di Cuneo* cura di Micaela VIGLINO DAVICO, Andrea BRUNO jr, Enrico LUSSO, Gian Giorgio MASSARA, Francesco NOVELLI, Istituto Italiano dei Castelli – Sezione Piemonte e Valle d'Aosta, Celid, Torino, 2010.
- 7) *Atlante Castellano. Strutture fortificate della Provincia di Torino* a cura di Micaela VIGLINO DAVICO, Andrea BRUNO jr, Enrico LUSSO, Gian Giorgio MASSARA, Francesco NOVELLI, Istituto Italiano dei Castelli – Sezione Piemonte e Valle d'Aosta, Celid, Torino, 2007.
- 8) *Atlante linguistico ed Etnografico del Piemonte Occidentale – ALEPO. Presentazione e guida alla lettura* a cura di Sabina CANOBBIO e Tullio TELMON Regione Piemonte, Università degli Studi di Torino, Priuli & Verlucca, Editori, Torino, 2003. [contiene CD Rom]
- 9) *Avori e tesori d'oriente dalla collezione Canepa* a cura di Enrico PERLO, Kiwanis International Europe-Distretto Italia-Club Biella, Umberto Allemandi & C., Torino, 1997.
- 10) BAIOTTO Simone, CASTRONOVO Simonetta, PAGELLA Enrica *Il Gotico*, Collana Arte in Piemonte, Regione Piemonte, Priuli & Verlucca, Editori, Ivrea, 2003.
- 11) BAIOTTO Simone, MANCHINU Paola, *Il Rinascimento*, Collana Arte in Piemonte, Regione Piemonte, Priuli & Verlucca, Editori, Ivrea, 2004.
- 12) BARBERO Alessandro, *Storia del Piemonte. Dalla preistoria alla globalizzazione*, Giulio Einaudi Editore, Torino, 2008.
- 13) *Bestie, Santi, Divinità. Maschere animali dell'Europa tradizionale* a cura di Piercarlo GRIMALDI, catalogo della mostra Torino Museo Nazionale della Montagna, 15 febbraio-27 aprile 2003, cahier museomontagna 137, Museo Nazionale della Montagna “Duca degli Abruzzi” – CAI Torino, s. d. ma 2003.
- 14) *Bocciolo. Aria d'Ambiente e d'Arte*, Fotografie di Giulio VEGGI, testo di Piera MAZZONE, Tipolitografia di Borgosesia, Borgosesia, 2009.
- 15) BONOTTO Giovanni Carlo, *Magic in Egypt. Jewellery and Amulets of the Desert and the Oases*, Celid, Torino, 2010. [testo in inglese]
- 16) BORRI Roberto, *L'Italia nell'antica Cartografia 1477 – 1799*, Priuli & Verlucca, Editori, Pavone Canavese, 1999 e 2004.
- 17) BOTTA Carlo, *Storia della Guerra di Indipendenza degli Stati Uniti d'America*. Ristampa anastatica della prima edizione (Parigi, D. Colas, 1809) a cura di Antonella EMINA, Tomo 1,2,3,4, Rubettino Editore, Soveria Mannelli (CZ), 2010.
- 18) BRINO Giovanni, *Carlo Mollino. Architettura come autobiografia; Architecture as autobiography; La capanna Lago Nero*, Idea Books, Milano, 2005. [Cofanetto con tre volumi]

- 19) BURDET Carlo A.M., *Carlo Antonio Napione (1756 – 1814). Artigliere e scienziato in Europa e in Brasile, un ritratto*, Volume Primo, Celid, Torino, 2005.
- 20) *Canzoni popolari del Piemonte. La raccolta inedita di Leone Sinigallia* a cura di Roberto LEYDI, Regione Piemonte, Diakronia, Vigevano, 1998.
- 21) CARDOZA Anthony L., SYMCOX Geoffrey W., *Storia di Torino*, Giulio Einaudi Editore, Torino, 2006.
- 22) CARESIO Franco, *Il Barocco*, Collana Arte in Piemonte, Regione Piemonte, Priuli & Verlucca, Editori, Pavone Canavese, 2005.
- 23) CARESIO Franco, *L'Ottocento*, Collana Arte in Piemonte, Regione Piemonte, Priuli & Verlucca, Editori, Ivrea, 2006.
- 24) *Carlo Mollino architetto 1905-1973. Costruire le modernità* a cura di Sergio PACE, catalogo della mostra Torino, Archivio di Stato 12 ottobre 2006-7 gennaio 2007, Politecnico di Torino e Mondadori Electa, Milano, 2006.
- 25) *Carte e cartografi degli Stati Sabaudi dal XVI al XVIII secolo. Rappresentare uno Stato* a cura di Rinaldo COMBA, Paola SERENO, Tomo* e Tomo**, Umberto Allemandi & C., Torino, 2002. [Cofanetto con due volumi]
- 26) *Casa Javelli D'Aronco tra Torino e Costantinopoli* a cura di Roberto ALBANESE, s. l., 2007.
- 27) *Case antiche della nobiltà in Piemonte* a cura di Abele RE REBAUDENGO, fotografie di Massimo LISTRI, Umberto Allemandi & C., Agarthia Arte, Torino, 2005.
- 28) *Catalogo dei pittori in Piemonte dal XIV al XX secolo* a cura di Marcello LEVI, Regione Piemonte, Giulio Bolaffi Editore, Torino, 2003.
- 29) *Cesare Pavese e la "sua" Torino* a cura di Mariarosa MASOERO, Catalogo della Mostra, Torino, Archivio di Stato 9 maggio – 17 giugno 2007, Lindau, Torino, 2007.
- 30) CHIARLE Giancarlo, *L'Europa del libro: librai torinesi a Lisbona nel '700*, Centro Studi e Ricerche Storiche Onlus, Torino, 2006.
- 31) CLAIR Jean, *Critica della Modernità. Considerazioni sullo stato delle Belle Arti*, Umberto Allemandi & C., Torino, 2003. [prima ed. Gallimard, Parigi, 1983 e Umberto Allemandi & C., Torino, 1984]
- 32) CLIVIO Gianrenzo P., PASERO Dario, *La Letteratura in Piemontese dalla stagione giacobina alla fine dell'Ottocento. Raccolta antologica di testi*, Tomo ***, Regione Piemonte, Centro Studi Piemontesi, Torino, 2004.
- 33) CLIVIO Gianrenzo P., *Profilo di storia della Letteratura in Piemontese*, Tomo *, Regione Piemonte, Centro Studi Piemontesi, Torino, 2002.
- 34) *Col ferro col fuoco. Robe di artiglieria nella Cittadella di Torino*, disegni di Gianfranco GRITELLA per il Museo Nazionale di Artiglieria, Torino, 1995. [Cartella di 8 incisioni, numerata n. 460 di 500 esemplari]
- 35) COMOGLIO Giorgio, *Catalogo degli Architetti in Piemonte*, Regione Piemonte, Giulio Bolaffi Editore, Torino, 2008.
- 36) *Dall'Oratorio della Passione all'anfiteatro della "Passione" di Sordevolo*, Regione Piemonte, Teatro Popolare di Sordevolo, edizioni lassù gli ultimi, Sordevolo, 2005.
- 37) ESCRIBE Dominique, MONGE Olivier, MONGES Agnès, *Nicetorino, une histoire commune una storia comune*, Hapax Editore, Torino, 2007.
- 38) *Falmenta*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 33, Area Piemontese, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione Piemonte, Il Leone verde Edizioni, Torino, 2007. [con allegata busta di carte topografiche]
- 39) FARA Amelio, *Luigi Federico Menabrea (1809 – 1896). Scienza, ingegneria e architettura militare dal Regno di Sardegna al Regno d'Italia*, Pocket Library of Studies in Art XXXIX, Leo S. Olschki Editore, Firenze, 2011.
- 40) FEA Romano, *La Tragedia de Rè Vitòrio Medeo I*.
- 41) FEDOTOVA Maria, *Suvorov. La Campagna Italo – Svizzera e la liberazione di Torino nel 1799*, Personaggi Storia Immagini 2, Pintore, Torino, 2005.

- 42) FERRARI Fulvio, FERRARI Napoleone, *Carlo Mollino. Fiabe per i grandi 1936 – 1943*, Museo Casa Mollino, Fondazione Italiana per la fotografia, Federico Motta Editore, Milano 2003.
- 43) *Fiabe piemontesi raccolte da Maria Luisa Rivetti* a cura di Gian Paolo CAPRETTINI, Donzelli Editore, Roma, 2002.
- 44) FIORENTIN Fabio, “*A me miei Dragoni!*”. *Torino 1706. Il Piemonte sfida il Re Sole*, Gaspari Editore, Udine, 2006.
- 45) *Foto morfosì del Barocco. Rappresentazioni dell’architettura in Piemonte tra Seicento e Settecento*, fotografie di Giorgio JANO 1983/2006, Agorà Editrice, Torino, 2007.
- 46) FRANZONI Claudio, PAGELLA Enrica, *Antichità e Medioevo*, Collana Arte in Piemonte, Regione Piemonte, Priuli & Verlucca, Editori, Ivrea, 2002.
- 47) GARUZZO Valeria, *Nicola Diulgheroff architetto*, Marsilio Editori, Venezia, 2005.
- 48) GASCA QUEIRAZZA Giuliano, CLIVIO Gianrenzo P., PASERO Dario, *La Letteratura in Piemontese dalle origini al Settecento. Raccolta antologica di testi*, Tomo **, Regione Piemonte, Centro Studi Piemontesi, Torino, 2003.
- 49) *Gerolamo Scaranpi. Visita Apostolica nella diocesi di Mondovì 1582 – 1583* a cura di Adriano ROSSO, Grazia VIZIO PINACH, *Fonti di Storia ecclesiastica nel Piemonte Meridionale 1*, Tomo I e Tomo II, Primalpe, Cuneo 2004.
- 50) *Gioielli del Piemonte. Sette secoli di palazzi e dimore*, Europiemonte – ONLUS a cura di Pier Carlo SOMMO, Vol. I, Alpi Editrice, Torino, 2003.
- 51) *Gioielli del Piemonte. Sette secoli di palazzi e dimore*, Europiemonte – ONLUS a cura di Pier Carlo SOMMO, Vol. II, Alpi Editrice, Torino, 2007.
- 52) *Gli anni del Neorealismo. Tendenze della fotografia italiana* a cura di Fulvio MERLAK, Claudio PASTRONE, Giorgio TANI, Federazione Italiana Associazioni Fotografiche, Archivio fotografico Toscano, Edizioni FIAF, 2002.
- 53) *Gli anni della Dolce Vita. Tendenze della fotografia italiana* a cura di Fulvio MERLAK, Claudio PASTRONE, Giorgio TANI, Federazione Italiana Associazioni Fotografiche, Archivio fotografico Toscano, Edizioni FIAF, Torino, 2004.
- 54) GOSSO Marco, *Pai san guèra*. Drama an quatr At, Regione Piemonte, Centro Studi Piemontesi, L’Artistica Savigliano, Savigliano, 2009.
- 55) *Gramatica Piemontese del medico Maurizio Pipino. A Sua Altezza Reale/Maria Adelaide/Clotilde Saveria/di Francia/Principessa di Piemonte; Il Piemonte del tardo Settecento nella «Gramatica» di Maurizio Pipino*, Regione Piemonte, Centro Studi Piemontesi, Torino, 2006. [Cofanetto in due volumi]
- 56) *I Libri Iurium duecenteschi del Comune di Vercelli*, Edizione diretta da Gian Giacomo FISSORE, II, *Il Libro degli Acquisti* a cura di Antonio OLIVIERI Tomo II, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, *Fonti per la Storia dell’Italia Medievale*, Antiquitates 25/II**, Roma, 2009.
- 57) *I luoghi di Carlo Mollino. Itinerari di architettura* a cura di Cristiana CHIORINO, Rita D’ATTORRE, Laura MILAN, *Catalogo della Mostra*, Torino, Archivio di Stato, 12 ottobre 2006 – 7 gennaio 2007, Mondadori Electa, Milano, 2006.
- 58) *I luoghi di Cavour. Viaggio sulle strade dell’Italia unita* a cura di Federica DE LUCA, Touring Editore, Milano, 2011.
- 59) *I Savoia. I secoli d’oro di una dinastia europea* a cura di Walter BARBERIS, Giulio Einaudi Editore, Torino, 2007.
- 60) *I villaggi alpini. Le identità nazionali alle grandi esposizioni* a cura di Alessandro PASTORE, catalogo della mostra Torino Museo Nazionale della Montagna, 25 febbraio-20 novembre 2011, cahier museomontagna 172, Museo Nazionale della Montagna “Duca degli Abruzzi” – CAI Torino, s. d. ma 2011.
- 61) *Iconografie delle Montagne. Carta da collezione* a cura di Aldo AUDISIO, *Raccolte di documenti del Museo Nazionale della Montagna*, Priuli & Verlucca, Editori, Torino, 2010.

- 62) *Il Canavese tra Pedanea e Valchiusella, dai Salassi ai Malgari*, testi di Rolando ARGENTERO, fotografie di Enrico FORMICA, Quaderni del territorio della Provincia di Torino 5, Hever Edizioni, Ivrea, 2010.
- 63) *Il Castello di Moncalieri: il Ninfeo e il Parco* a cura di Francesco Pernice, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Piemonte, Regione Piemonte, Celid. Torino, 2001.
- 64) *Il Millenio Composito di San Michele della Chiusa. Documenti e studi interdisciplinari per la conoscenza della vita monastica clusina*, con la direzione di Italo RUFFINO e Maria Luisa REVIGLIO DELLA VENERIA, Tomo IV, Melli, Borgone Susa, 2003.
- 65) *Il Novecento* a cura di Francesco POLI, Collana Arte in Piemonte, Regione Piemonte, Priuli & Verlucca, Editori, Ivrea, 2007.
- 66) *Jardins des Alpes. I giardini delle Alpi* a cura di Domenico VASSALLO, Leonardo International, Milano, 2005.
- 67) *Jessie Boswell* a cura di Ivana MULATERO, catalogo della mostra Torino, Sala Bolaffi 18 marzo-10 maggio 2009, Regione Piemonte, Giulio Bolaffi Editore, Torino, 2009.
- 68) *La bisaccia del pellegrino: fra evocazione e memoria* a cura di Amilcare BARBERO e Stefano PIANO, Atti del Convegno Internazionale, Torino, Moncalvo, Casale Monferrato, 2 - 6 ottobre 2007, ATLAS Centro di Documentazione dei Sacri Monti, Calvari e Complessi devozionali europei, L'Artistica Savigliano, Savigliano, 2010.
- 69) *La Mandria of Venaria, the Apartments of Vittorio Emanuele II* a cura di Francesco PERNICE, Celid, Torino, 2008. [testo in inglese]
- 70) *Le botteghe in Piemonte, esterni e interni fra 1750 e 1930* a cura di Chiara RONCHETTA, Centro Studi Piemontesi, L'Artistica Savigliano, Savigliano, 2008.
- 71) *Le Residenze Sabaude* a cura di Costanza ROGGERO e Alberto VANELLI, Umberto Allemandi & C., Torino, 2009.
- 72) *Le Residenze Sabaude, dizionario dei personaggi* a cura di Costanza ROGGERO BARDELLI e Sandra POLETTI, Regione Piemonte, Accolade, Torino, 2008.
- 73) LUGARO E. (Ernesto), FERRO Cesare, *Un pittore fra Torino e Bangkok*, copia anastatica del volume di Ernesto Lugaro, Cesare Ferro, Istituto italiano D'Arti Grafiche – Bergamo, 1935, ANANKE, Torino, 2007.
- 74) LUPARIA Enzo, *Camagna... la storia*, Alessandria, 2006.
- 75) LUPO Maurizio, *Le Lame del Re. Sabri e Spade dell'Armata Sabauda dal 1560 al 1831*, Regione Piemonte, Centro Studi Piemontesi, Torino, 2007.
- 76) MAGNANI BOSIO Maria Enrica, *Il Principe dei Narcisi. Carlo Emanuele I di Savoia*, Mario Astegiano Editore, Marene, 1999.
- 77) MANDOLESI Alessandro, *Paesaggi Archeologici del Piemonte e della Valle d'Aosta. Guida ai siti e ai musei dalla Preistoria al Tardoantico*, Regione Piemonte, Fondazione CRT, Antichità e Arti Subalpine, Torino, 2007.
- 78) *Maria Giovanna Battista di Savoia Nemours. Memorie della Reggenza* a cura di Carlo NALDI con Elena GIANASSO e Costanza ROGGERO, Centro Studi Piemontesi, 2011.
- 79) *Maschere e corpi. Percorsi e ricerche sul Carnevale* a cura di Franco CASTELLI e Piercarlo GRIMALDI, Atti del I Convegno Internazionale (Rocca Grimalda, 12 – 13 ottobre 1996) L'Immagine Riflessa/Quaderni 2, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 1999.
- 80) *Mezenile*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 22, Area Francoprovenzale, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione Piemonte, Libreria Editrice Universitaria Levrotto & Bella, Torino, 2003. [con allegata busta di carte topografiche]
- 81) *Moiola*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 26, Area Occitana, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione Piemonte, Il Leone verde Edizioni, San Donato Milanese, 2005. [con allegata busta di carte topografiche]

- 82) MOLA Aldo A., BERARDO Livio, *Storia di Bra. Dalla Rivoluzione Francese al terzo Millennio*, Voll. I e II, Editrice Artistica Piemontese, Savigliano, 2002.
- 83) NASI Roberto, *Le azioni della Cavalleria durante l'assedio di Torino del 1706*, Associazione Amici del Museo Storico dell'Arma di Cavalleria, Roberto Chiaramonte Editore, Collegno, 2006.
- 84) *Pellegrinaggio ieri e oggi* a cura di Antonio SALVATORI, Edizioni Rosminiane, Stresa, 2000.
- 85) PERAZZO M. Caterina, *Non solo merletti. La donna a Vercelli all'inizio del '900 e la formazione professionale: l'esempio della Scuola Borgogna*, Scuola Professionale "Francesco Borgogna", Vercelli, 2008.
- 86) *Piemont XVIII^e - XIX^e. Armes et technologie militaire Royaume de Sardaignes et d'Italie*, Catalogo della Mostra Château de Morges 17 juin – 30 octobre 1994, Accademia di San Marciano, Italgrafica, Torino, s. d. ma 1994. [testo in francese]
- 87) *Piemonte in scena*, nelle immagini di Pino DELL'AQUILA, Regione Piemonte, L'Artistica Editrice, Savigliano, 2010.
- 88) *Piemonte*, (Valerio CASTRONOVO), Priuli & Verlucca, Scamagno (TO), 2009.
- 89) *Pietro Francesco Guala. Una presenza europea tra le colline del Monferrato* a cura di Silvia MARTINOTTI, catalogo della mostra Castello di Torre Canavese Galleria d'arte Dadrino 20 aprile-8 giugno 2008, Umberto Allemandi & C., Torino, 2008.
- 90) PLATAROTI Franco, *L'albero della povertà. L'assistenza nella Torino Napoleonica*, Comitato di Torino dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano, Carocci editore, Torino, 2000.
- 91) *Pollenzo. Una città romana per una "real villeggiatura" romantica* a cura di Giuseppe CARITÀ, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte, Città di Bra, L'Artistica Editrice, Savigliano, 2004.
- 92) *Pont Canavese*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 14, Area Piemontese, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione Piemonte, Edizioni dell'Orso, Torino, 1999.[con allegata busta di carte topografiche]
- 93) *Primario Studio. Da Dall'Armi a Cagliero sessant'anni di vita a Torino* a cura di Dario RETEUNA, Fondazione Italiana per la Fotografia, s. l. ma Torino, s. d.
- 94) *Quaderni Cusiani*, 1/2008, Associazione Culturale "Cusius" Miasino (NO), Stampa Testori, Bolzano Novarese, 2008.
- 95) RAPETTI Luisa, *Il cimitero ebraico di Acqui Terme*, Editrice Impressioni Grafiche, Acqui Terme, 2009.
- 96) REBAUDENGO Dina, *Torino racconta. Diario manoscritto di Francesco Ludovico Soleri dal 22 marzo 1682 al 27 febbraio 1721 e il suo giornale dell'assedio del 1706. Trascrizione completa e commento*, G. Altieri Editore, Collegno 2007 [prima edizione Albra Editrice, Torino 1969]
- 97) *Religioni e Sacri Monti* a cura di Amilcare BARBERO e Stefano PIANO, Atti del Convegno Internazionale, Torino, Moncalvo, Casale Monferrato, 12-16 ottobre 2004, ATLAS Centro di Documentazione dei Sacri Monti, Calvari e Complessi devozionali europei, L'Artistica Savigliano, Savigliano, 2006.
- 98) RICCIARDI Gian Mario, PISANO Mario, *Pollenzo, città ritrovata*, Regione Piemonte, L'Artistica Savigliano, Savigliano, 2005.
- 99) RICCIARDI Gian Mario, *Santi e Laici. I «Giusti» del Piemonte*, Priuli & Verlucca, Editori, Ivrea, 2002.
- 100) RIGORINI Luigi, FARINELLA Gian Alberto, *Antonio Rigorini*, Regione Piemonte, Ages Arti Grafiche, Torino, 2006.
- 101) *Rittana*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 16, Area Occitana, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione

- Piemonte, Libreria Editrice Universitaria Levrotto & Bella, Torino, 2001. [con allegate carte topografiche]
- 102) *Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia*, I tesori d'Italia e l'UNESCO, Sagep Editori, s. l., 2010.
- 103) *Salbertrand*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 20, Area Occitana, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione Piemonte, Libreria Editrice Universitaria Levrotto & Bella, Torino, 2002. [con allegate busta di carte topografiche]
- 104) SEITA Giorgio, GIACOLETTO PAPAS Valerio, *Bernardino Drovetti. La storia di un piemontese in Egitto*, Terra e libertà-storia e vite del Canavese1, libridicossavellaealessi, Le Château Edizioni, Aosta, 2007.
- 105) SEREN ROSSO Rosella, *I Castelli del Piemonte. Le Province di Alessandria e Asti*, Regione Piemonte, Gribaudo, Cavallermaggiore, 2000.
- 106) SEREN ROSSO Rosella, *I Castelli del Piemonte. Le Province di Biella e Vercelli*, Regione Piemonte, Gribaudo, Cavallermaggiore, 2002.
- 107) SEREN ROSSO Rosella, *I Castelli del Piemonte. Le Province di Novara e Verbanò Cusio Ossola*, Regione Piemonte, Gribaudo, Savigliano, Cavallermaggiore, 2003.
- 108) SOARDO Francesco, *Torino. Carnets de voyage*, Carlo Delfino Editore, Sassari, 2006.
- 109) *Storia di Cuneo e del suo territorio 1198 – 1799* a cura di Rinaldo COMBA, Editrice Artistica Piemontese, Savigliano, 2002.
- 110) *Strumenti ritrovati. Materiali della ricerca scientifica in Piemonte tra Settecento e Ottocento*, Catalogo della Mostra, Torino, Archivio di Stato, 20 marzo-28 aprile 1991, Regione Piemonte, Ages Arti Grafiche, Torino, 1991.
- 111) *Tagliolo Monferrato*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 37, Area Piemontese, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione Piemonte, Il Leone verde Edizioni, Torino, 2009. [con allegate busta di carte topografiche]
- 112) *Teatro Carignano dalle origini al restauro* a cura di Adele RE REBAUDENGO, Fotografie di Gabriele BASILICO, Contrasto due, Agarth Arte, Roma, 2009.
- 113) TOMBACCINI Simonetta, *La vie de la Noblesse Niçoise 1814 – 1860*, Académie Nissarda e Centro Studi Piemontesi, Nizza. 2010. [testo in francese]
- 114) TORELLI Giuseppe, *Paesaggi. Storia e leggende in Piemonte*, Biblioteca del Piemonte Orientale 26, Interlinea Edizioni, Novara, 2010.
- 115) *Tra i prodigi dei Sacri Monti, L'arte e la società, lo spettacolo e la devozione* a cura di Massimo CENTINI e Maria Luisa MONCASSOLI TIBONE, ANISA Piemonte, Regione Piemonte, Omega Edizioni, Torino, s. d. ma 1992.
- 116) UCHARD Bernardin, *La Piedmontoize. Poème en francoprovençal de Bresse, en hommage au Maréchal Lesdiguières (1619)*, Sussidi eruditi 3, CeRCA, s. l., 2000. [testo in francese e francoprovenzale]
- 117) *Valloriate*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 19, Area Occitana, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione Piemonte, Libreria Editrice Universitaria Levrotto & Bella, Torino, 2001. [con allegate carte topografiche]
- 118) *Venasca*, Atlante Toponomastico del Piemonte Montano 36, Area Piemontese, Collana diretta da Arturo GENRE e Lorenzo MASSOBRIO, Università degli Studi di Torino, Regione Piemonte, Il Leone verde Edizioni, Torino, 2008. [con allegate busta di carte topografiche]
- 119) *Vent'anni per Bene 1977 – 1997. La storia, i progetti e le realizzazioni dell'Associazione Culturale Amici di Bene nei primi vent'anni di attività (1977 – 1997)*, Associazione Culturale Amici di Bene, s. l., 1997.

- 120) *Vittorio Amedeo Cignaroli. La seduzione del paesaggio* a cura di Alberto COTTINO, catalogo della mostra Castello di Torre Canavese Galleria d'arte Datrino 13 maggio-8 luglio 2007, Umberto Allemandi & C., Torino, 2007.
- 121) VOLPIANO Mauro, *Giuseppe Gallo. L'architettura Sacra in Piemonte tra Ottocento e Novecento*, Umberto Allemandi & C., Torino, 2002.